

CERTIFICAT DE NIVELL DE SUFICIÈNCIA DE CATALÀ (C1)

Críteris i barems de correcció per a l'expressió
escrita i respostes de l'examen de mostra

Contingut d'aquest document

- Àrea 1. Expressió escrita. Aspectes que s'avaluen en els textos i com es valoren
- Àrea 2. Comprensió lectora. Respostes
- Àrea 3. Gramàtica i vocabulari. Respostes

Els exercicis 1 i 2 de l'expressió escrita, la carta i l'article d'opinió o comentari, es valoren i puntuen d'acord amb els següents criteris i les seves escales, expressades de més a menys puntuació: A, B, C, D o E.

➤ **Disposició** (només a la carta, exercici 1)

En aquest apartat s'avalua si el text presenta els elements que caracteritzen la carta formal (data, salutació, cos, comiat...) i si aquests elements estan situats adequadament en el full.

| | |
|---|---|
| El text conté com a mínim la data, la salutació i els mots de comiat, i la distribució general és correcta. | A |
| Hi manca algun d'aquests tres elements o la distribució general és deficient. | B |

➤ **Registre**

Sota aquest concepte es valora si el tipus de llengua utilitzat en els textos es correspon amb la situació comunicativa que planteja cada exercici. S'hi tenen en compte sobretot tres factors: el grau de formalitat, l'ús de recursos propis de llengua escrita i que el to de llenguatge sigui adequat a l'objectiu de la situació plantejada.

| | |
|--|---|
| El tipus de llengua utilitzat és adequat a la situació comunicativa. | A |
| En general, el tipus de llengua és adequat a la situació comunicativa, però hi ha alguna deficiència en relació amb algun dels tres factors esmentats. | B |
| El tipus de llengua no és adequat a la situació comunicativa. | C |

➤ **Organització**

En aquest apartat s'avalua bàsicament si el contingut dels textos respon al que es demana als enunciats i si la redacció està ben estructurada.

| | |
|---|---|
| La selecció de la informació és adequada i el text està ben estructurat i argumentat (introducció, exposició o argumentació, i síntesi o conclusió). | A |
| Hi ha algun problema en la selecció de la informació i/o en l'estructuració del text (alguna informació no és del tot rellevant o l'argumentació és feble). | B |
| Hi ha algun problema greu en la selecció de la informació i/o en l'estructuració del text (contradiccions o absència d'alguna part pròpia del text). | C |
| El text no respon al que es demana, està desordenat o no està acabat. | D |

➤ **Cohesió**

Amb aquest concepte es valora la manera com es relacionen les frases del text, o sigui, si les idees s'expressen de manera clara i fluida i si es fan servir de manera adequada els mecanismes de cohesió o que relacionen les frases (per exemple, signes de puntuació, pronoms, connectors o enllaços gramaticals, concordances, significat de les paraules).

| | |
|--|---|
| Les idees s'expressen amb claredat i les frases estan ben relacionades, des d'un punt de vista del significat i des d'un punt de vista sintàctic. | A |
| En general les idees s'expressen amb claredat i les frases estan ben relacionades, malgrat algunes deficiències lleus en l'ús dels mecanismes de cohesió. | B |
| En general les idees s'expressen amb claredat i les frases estan ben relacionades, malgrat algunes deficiències greus en l'ús dels mecanismes de cohesió. | C |
| Els mecanismes de cohesió no s'utilitzen de manera adequada en diversos passatges del text o hi ha força problemes en una part del text, o algunes idees no s'expressen amb prou claredat. | D |
| L'ús dels elements de cohesió és deficient en una gran part del text, o hi ha molts problemes de claredat en l'expressió de les idees. | E |

➤ **Variació**

En aquest apartat s'avaluen la riquesa i la precisió lèxica (sinònims, paraules específiques del tema), i també la variació sintàctica (oracions complexes, riquesa de connectors i altres mecanismes de cohesió...) i dels elements retòrics (comparacions, metàfores, ironia...).

| | |
|---|---|
| El repertori de lèxic i de construccions sintàctiques és prou ric, variat i precís. | A |
| El repertori de lèxic i de construccions sintàctiques és acceptable. | B |
| El repertori de lèxic i de construccions sintàctiques és poc variat i/o poc precís. | C |

➤ **Correcció**

Aquest concepte mesura la capacitat de construir frases o sintagmes d'acord amb la normativa. Es tenen en compte les incorreccions ortogràfiques, morfosintàctiques i lèxiques que se citen expressament en els manuals de gramàtica.

| Escala per a l'exercici 1 (150 paraules) | | Escala per a l'exercici 2 (200 paraules) | |
|--|---|--|---|
| 0-2 errors | A | 0-3 errors | A |
| 3-4 errors | B | 4-5 errors | B |
| 5-6 errors | C | 6-7 errors | C |
| 7-10 errors | D | 8-11 errors | D |
| 11 errors o més | E | 12 errors o més | E |

Com es compten les paraules:

1. Les paraules es comencen a comptar després de la salutació, en el cas de l'exercici 1, i després del títol, en el cas de l'exercici 2, si n'hi ha.
2. A l'hora de comptar les paraules es consideren tots els articles, preposicions i pronoms, encara que vagin apostrofats. Per exemple: "D'entrada volem agrair-vos l'ajut que hem rebut" té 10 paraules.
3. No es corregeixen ni es compten dins del nombre de paraules que es demanen els mots següents: els noms propis, les abreviatures, les sigles, els acrònims i els símbols.
4. Si els textos són més curts del que es demana als exercicis:
 - entre 110-140 paraules en l'exercici 1 i entre 150-190 en l'exercici 2, el nombre d'errors es compta proporcionalment.
 - entre 80-110 paraules en l'exercici 1 i entre 110-150 en l'exercici 2, es compten proporcionalment els errors i es redueix la valoració de la cohesió una banda (de A a B, per exemple).
 - menys de 80 paraules en l'exercici 1 i menys de 110 en l'exercici 2, es marca la banda més baixa de la resta de conceptes.

Com es compten els errors:

1. Si una paraula té més d'un error, només se'n compta un. Per exemple, "cumplint" com a gerundi mal usat (de posterioritat) comptaria com un sol error, encara que n'hi hagi un d'ortogràfic i un altre de sintàctic.
2. Si una paraula amb els mateixos errors es repeteix (per exemple, que escrigui sempre "casa" amb dues "esses") es compta com un sol error. Ara bé, si es tracta d'errors en l'ús de l'accent diacrític ("es/és", "que/què"); en la distribució de "com/com a", "per/per a", o en l'ús de la preposició "a" davant d'objecte directe, quan depenen de verbs diferents o es troben dins d'estructures diferents, es compta com a error cada vegada que surt.
3. Si un error es repeteix en paraules diferents, compta cada vegada. Per exemple: vacil·lar en l'apostrofació o en l'accentuació.

Respostes de l'examen de mostra

Exercici 1

01. V F
 02. V F
 03. V F
 04. V F
 05. V F
 06. V F
 07. V F
 08. V F
09. a b c d
 10. a b c d

Exercici 2

11. a b c

Àrea 3. Gramàtica i vocabulari

Respostes de l'examen de mostra

Exercici 1

01. a b c
 02. a b c
 03. a b c
 04. a b c
 05. a b c
 06. a b c
 07. a b c
 08. a b c
 09. a b c
 10. a b c
 11. a b c
 12. a b c

Exercici 2

13. _____ ABRUPTA _____
 14. _____ ELS _____
 15. _____ QUE _____
 16. _____ NOTÒRIES _____
 17. _____ PELS _____
 18. _____ Malmesa _____
 19. _____ INTERROMP _____
 20. _____ (DES) DE _____
 21. _____ AMB QUÈ / AMB LA QUAL / DE LA QUAL _____
 22. _____ SAPIGUEU _____
 23. _____ PERQUÈ _____
 24. _____ APAREGUI/APAREGUÉS _____

Nota: en la correcció dels exercicis de gramàtica i vocabulari es tenen en compte els errors ortogràfics.

Respostes de l'examen de mostra

Exercici 3

25. VOLÍEM // HAVÍEM DE
 26. US PRENGUEU
 27. EN NECESSITEM VINT DE (EN NECESSITEM VINT QUE SIGUIN)
 28. ELS // CONSENTIN
 29. COM MÉS AVIAT
 30. HAVÍEM D'ACREDITAR
 31. LA QUAL COSA (COSA QUE / FET QUE)
 32. ENDAVANT
 33. TOT I QUE
 34. DONÉSSIU (DONÀREU)

Exercici 4

35. a b c
 36. a b c
 37. a b c
 38. a b c
 39. a b c
 40. a b c
 41. a b c
 42. a b c

Exercici 5

43. ANTIGUITAT / ANTIGOR
 44. FULLATGE / FULLAM
 45. BRILLANTOR
 46. BLANQUEIG
 47. GROGUENC / GROGÓS
 48. EMBELLIT
 49. ENDURIT
 50. ENVERNISSAR

Exercici 6

51. a b c
 52. a b c
 53. a b c
 54. a b c
 55. a b c
 56. a b c
 57. a b c
 58. a b c
 59. a b c
 60. a b c