

14. La literatura medieval catalana

É l'amic
mori per l'amat
en l'alba...

Jo sóc aquell
que em dic
Ausiàs March.

Vols **ampliar** la informació?

Cap als darrers segles de l'edat mitjana neix la literatura, pròpiament dita, en llengua catalana. Ja des del principi hi ha autors que destaquen per les seves obres.

s. XIII - s. XIV

Ramon Llull és una de les figures més importants de la literatura catalana. Escriptor, filòsof, teòleg, missioner... Al llarg de la seva vida, va dur a terme una intensa labor intel·lectual, religiosa i literària. Va escriure més de dos-cents llibres i en més d'un idioma: català, llatí, àrab i occità. Algunes de les obres més conegudes són *Blanquerna*, *Fèlix* o *Llibre de les meravelles* i *Llibre d'amic i amat*.

s. XV

Ausiàs March, poeta i cavaller. Autor de més de deu mil versos, la seva poesia es va allunyar de la tradició trobadoresca: va escriure plenament en català, i no en occità, i va tractar en primera persona temes com ara l'amor, Déu, la mort o l'ètica.

Pel que fa a la narrativa de ficció, destaca la novel·la cavalleresca anònima, *Curial e Güelfa*, i l'obra *Tirant lo Blanc*, de Joanot Martorell, que marquen els inicis de la novel·la moderna.

